Regizorul de clipuri

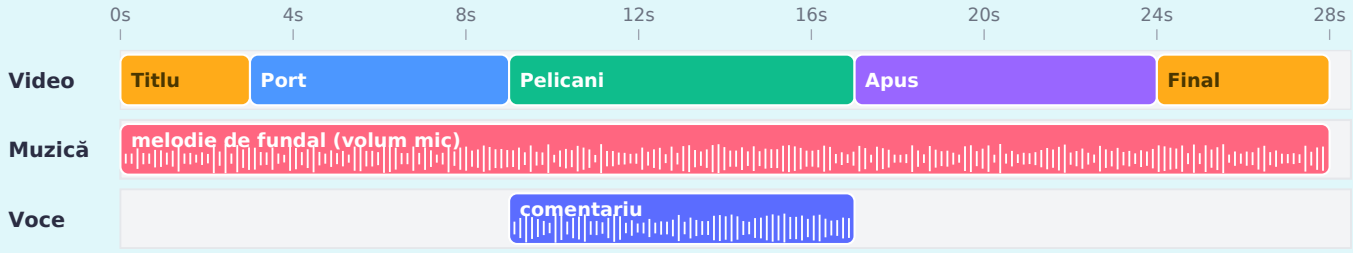
TIC clasa a VII-a · Aplicații audio-video · montaj și coloană sonoră

Nume: ..... Data: .....

PAGINA 1 · FIȘA DE TEORIE — citește mai întâi, apoi rezolvă exercițiile

1 · Ce este montajul video?

Un film se construiește din **clipuri video**, **imagini**, **text** și **sunet**, puse pe o **cronologie** (timeline) într-o aplicație gratuită: Clipchamp, Photos din Windows, sau alta similară. Pe cronologie timpul merge de la stânga la dreapta; fiecare tip de conținut stă pe pistă proprie.



2 · Etapele unui montaj

1 Importi fișierele → **2** le așezi pe cronologie, în ordinea poveștii → **3 tai** (împarți, *Split*) și ștergi părțile slabe → **4** adaugi **tranziții** → **5** adaugi titlu și **coloana sonoră** → **6** reglezi volumele → **7 exporți** (MP4). Proiectul se salvează separat; doar fișierul MP4 se poate reda oriunde.

3 · Tranziții

Tranziția este efectul dintre două clipuri: tăiere simplă (fără efect), **estompare** (dizolvare), glisare. Folosește puține, aceleași pe tot filmul, scurte (≈ 1 s).

4 · Coloana sonoră

Muzică de fundal + sunetul clipurilor + voce. **Muzica mai încet decât vocea**; la final, **dispariție treptată**. Folosește muzică **permisă** (liberă de drepturi) și scrie sursa.

Exemplu rezolvat (calcul simplificat: tranzițiile nu schimbă durata)

Clipuri de 8 s, 6 s și 10 s → film de 8 + 6 + 10 = **24 s**. Dacă tai 4 s din primul clip, filmul are 24 − 4 = **20 s**.

Știai că?
Aplicațiile „taie” fără să strice originalul: clipul inițial rămâne intact în fișier, doar proiectul îl arată mai scurt.

★ **Reținem într-o frază:** așez clipurile pe cronologie în ordinea poveștii, tai ce nu trebuie, folosesc puține tranziții, pun muzică permisă mai încet decât vocea și exportez MP4.

A Povestea și cronologia

ordonează, citește, calculează

1 **DECUPEAZĂ ȘI LIPEȘTE** Pune cartonașele în ordinea unei povești bune (titlu la început, mulțumiri la final). Apoi calculează durata filmului: .....

A	B	C	D	E
Apusul de soare pe lac (7 s)	Titlu: „Excursie în Deltă” (3 s)	Mulțumiri și generic final (4 s)	Pelicani în zbor (8 s)	Ajungem la port și urcăm în barcă (6 s)

✂ **decupează cartonașele (sau scrie doar litera lor în căsuțe)**

1	2	3	4	5

Lipește cartonașul în ordinea corectă →

2 **CITEȘTE CRONOLOGIA** Folosește figura din pagina 1 (cartonașul 1).

a) Ce clip se vede între secundele 9 și 17? ..... b) Cât durează clipul „Apus”? .....

c) Când se aude vocea? ..... d) Cât durează filmul? .....

e) Tai 2 s de la sfârșitul clipului „Apus”. Noua durată: .....

f) Șterge clipul „Port” (6 s) și muți clipurile următoare înainte. Durata nouă: .....; „Pelicani” începe acum la secunda ...

3 **CALCULEAZĂ** Clipul A are 20 s, clipul B are 15 s. Din A tai 4 s de la început și 3 s de la sfârșit; din B tai 5 s de la sfârșit.

Durata lui A: ..... Durata lui B: ..... Filmul: .....

Muzica are 40 s. O tai la durata filmului. Dispariția treptată durează 3 s: ea începe la secunda .....

B Decizii de regizor

alege și anticipează

4 **ALEGE** Citește situațiile și alege.

Situația 1

Maria a pus între cele 5 clipuri cinci tranziții diferite, foarte spectaculoase.

A. le păstrează, e mai vesel
B. alege o singură tranziție simplă (estompare) și o pune peste tot
C. le șterge și adaugă text mare

Alegerea mea: A · B · C — pentru că .....

Situația 2

Vrei să pui în film melodia preferată a unui cântăreț celebru și să-l publici pe internet.

A. o pui, nu observă nimeni
B. alegi muzică liberă de drepturi și scrii sursa
C. o înregistrezi de la radio

Alegerea mea: A · B · C — pentru că .....

5 **CE SE ÎNTÂMPLĂ DACĂ...?** Completează.

Dacă...	Atunci...
împarți (Split) un clip la secunda 4	.....
pui muzica și vocea la volum maxim	.....
trimiți unui prieten doar fișierul proiect, nu MP4	.....
adaugi „dispariție treptată” la muzica finală	.....

C Misiuni la calculator

montează și bifează

MISIUNEA 1 · Montajul

1. În aplicația de montaj (Clipchamp, Photos sau alta) importă 3–4 clipuri sau poze (de la profesor sau din telefon) și așază-le pe cronologie într-o poveste.
2. Taie (Split) părțile inutile, ca filmul să aibă 20–30 s. Adaugă un **titlu** la început.
3. Pune **aceeași tranziție** (estompare) între clipuri.

Verifică-te:

☐ clipurile sunt în ordinea poveștii
☐ filmul are între 20 și 30 s
☐ există titlu și o singură tranziție, repetată

MISIUNEA 2 · Coloana sonoră

1. Adaugă o muzică liberă de drepturi pe pistă audio. Taie-o la durata filmului.
2. Coboară volumul muzicii (aprox. 20–30%) și adaugă **dispariție treptată** la final.
3. Exportă ca **MP4** cu numele **Film-06.mp4** și redă-l în playerul calculatorului.

Verifică-te:

☐ muzica nu acoperă sunetul clipurilor
☐ finalul muzicii se stinge treptat
☐ Film-06.mp4 se redă în afara aplicației

Misiune îndeplinită?

încă nu · aproape · da!

☐ Așez clipurile pe cronologie și tai ce nu trebuie.	☆ ☆ ☆
☐ Aleg tranziții potrivite, puține.	☆ ☆ ☆
☐ Adaug muzică permisă și reglez volumul.	☆ ☆ ☆
☐ Exportă în MP4.	☆ ☆ ☆

★ BONUS Adaugă o **voce** înregistrată de tine peste clipul din mijloc și reglează volumul muzicii să nu o acopere.